Canon CANOLITE D

Canon キヤノライトD

INSTRUCTIONS





使用説明書

The Canolite D is a directly connected electronic flash unit exclusively designed for the EX AUTO, Canodate E and Canonet series of cameras such as the Canonet G-III 17, 19, Canonet QL 17, 19, and Canonet 28. By simply attaching the Canolite D, the camera, while set at AUTO, is switched over to the automatic flash control circuit, and the proper f/stop corresponding to the shooting distance is automatically set. There is absolutely no necessity for worrying about guide numbers. The charged voltage level is transmitted to the meter circuit even before it is fully charged. Therefore, proper exposure is obtained anytime after the pilot lamp lights up. As the Canon color temperature correcting diffuser is built into the flash window, the color balance is perfect,

Guide Number:

16m at ASA 100. Reached 30 seconds after the pilot lamp lights up, when using new bat-

Color Temperature:

Equivalent to that of sunlight due to Canon's exclusive cold temperature correcting dif-

With a 35mm camera, possible

Flash Coverage Angle:

Flashing Intervals:

to fulfill its function using with a lens whose focal dis-tance is longer than 40mm. Alkaline-manganese batteries: Shorter than 8 seconds. Interval between flashing and light-ing-up of the pilot lamp, when

using new batteries. 1/1000 sec. Flash Duration:

Number of Flashes:

Power Source:

Alkaline-manganese batteries: More than 150 times. With 30-second intervals, using new

batteries.

Two penlight alkaline-manga nese (AM-3) batteries. Synchronization Contact: Directly coupled type with automatic flash control con-

Size:

tact. 26mm x 57mm x 82mm (1" x 2-14" x 3-1/4")

Weight:

115 grams (4 oz.) with batteries.

Subject to change without notice.

Precautions

- (1) When the Canolite D has not been used for a long period of time or when using it for the first time, it may take time until the pilot lamp lights up.
- (2) When shooting in a room with little reflection or outside at night with no other lighting available, slow
- down the ASA film speed by one stage.

 (3) When the Canolite D is to be used as an auxiliary light, avoid using it with a light source of a different color temperature, for example, tungsten-type flood-
- (4) When replacing batteries, replace the two batteries
- (5) Take out the batteries when the Canolite D is not to be used for a long period of time.
- (6) Avoid using the Canolite D in temperatures of over 40°C (104°F). Bear in mind that battery efficiency decreases when used in low temperatures below -10°C (14°F).

キャノライトDは、EXAUTO、キャノネットG-III17、19、キャノネット28、キャノネットQL17、19およびキャノデートE用の直結ストロボです。キャノライトDをさし込みさえすれば、カメラはオートのままフラッシュオートコントロール同路に切り換えられ、撮影距離に応じて適正絞りが自動的に決まります。ガイドナンバーを考える必要は全くありません。その上、フルチャージ以前でも、充電電圧量がメーター同路に伝達されますからバイロットランプ点灯後ならいつでも適正露出が得られます。またキャノン開発のグリーン補正板が投影に装着されているのでカラーバランスのよさは投酵です。 ーパランスのよさは抜群です

キャノライトDによって、夜もEE同様の簡単さです。 思いのままにシャッターチャンスをとらえてください。

ドナンバー: 16m(ASA100) 新品電池にてバイ ロットランプ点灯接30秒経過のと

283 1995 度: 住光色相当(キヤノン独自のグリーン補正板使用による)

照 射 角 度:35mm 何で焦点距離40mmレンズを カバーする.

発 光 間 隔: アルカリマンガン電池新品でネオ ン点灯まで約8秒(発光回数が20回 以上になるとやや延びます)

光 時 間: 1/000秒

発 光 同 数:アルカリマンガン電池…150回以上 新品電池にて30秒間隔の発光回数

源: 単三型アルカリマンガン乾電池(AM -3) 2 本使用 Æ

シンクロ 接点: 直結式 フラッシュオートコント ロール接点付 大きき・重量: 26×57×82mm・115g(電池込み)

ご使用ガイド

- ①長時間使用しなかったり、はじめて使用するときは、 コンデンサーの効率が低下していますから、パイロット点灯までの時間がかかります。 ②反射の少ない部屋や他の照明の得られない夜間屋外
- で撮影する場合には、情況に応じて、フィルム感度 の数値を小さい方に1段下げてください。 ③補助光として使用する場合には色温度の異なる光源
- との混用をきけてください。たとえば、人工光フラ ドランプ等
- 電池の交換は2本とも同時にかえてください。
- ⑤長く使用しない場合は、電池を抜いておいて(ださ
- ⑥40℃以上の高温下での使用はさけてください。また -10℃以下の低温では、電池能力が常温時にくらべ 低下しますからご注意ください。

キヤノン株式会社 キヤノン販売株式会社

〒108 東京都港区三田 3 -11-28 カメラ販売企画部(03)455-9353

0178839

CANON INC.

How to Use

1. Loading Batteries

- Set the switch at OFF
- (2) Remove the battery chamber cover by pulling it in the direction of the arrow.
- (3) Load two 1.5V alkaline AA batteriesequivalent to the Mallory Mn-1500, Eveready E91 or Burges AL-9-as indicated by the diagram inside the battery chamber. Be careful not to mistake the direction of the poles.
- (4) To attach the battery chamber cover, press it in the direction of the arrow

2. Attaching onto the Camera

Insert the attachment leg of the Canolite D

Camera is Set at AUTO

By just attaching Canolite D, proper ex posures can be obtained with the Canonet series of cameras, EX AUTO and Canodate E, just as in EE photography. As in EE photography, keep the aperture ring set at

- Shutter speeds can be selected on some cameras while on others they cannot. Perform this function according to the instructions of each camera.
- With the Canonet series of cameras, ordinary EE photography is possible even when the Canolite D is attached to the camera, if the flash switch is set at OFF. In the case of the EX AUTO, set the switch of the Canolite D at
- OFF and of the camera at EE.

 * In the case of the Canodate E, flash photography or EE photography is automatically selected according to the brightness of the subject.

4. Switch ON

The charging of the Canolite D starts when the switch is set at ON. The pilot lamp lights up approximately eight seconds later, which means the Canolite D is ready for operation.

To keep battery consumption to a minimum, keep the switch at OFF when not shooting.

5. Shooting

Turn the focusing lever of the camera and focus while looking through the viewfinder. If the exposure indicator is within the proper exposure range, a properly exposed picture can be obtained by just pressing the shutter release button. Proper exp not be obtained if the shooting distance is not correct. In this case, draw closer to or retreat farther away from the subject so that the indicator moves into the proper exposure range.

6. Pilot Lamp and Exposure Indicato

When the pilot lamp lights up and the Canolite D is ready for use, the indicator inside the viewfinder simultaneously moves into the proper exposure range Therefore, the completion of preparations for the flash can also be confirmed inside the viewfinder. The position of the indicator changes according to the charging conditions, but shooting is possible whenever the indicator is inside the proper exposure

range.

* Replace the batteries if it takes more than 30 seconds for the pilot lamp to light up after setting the switch at ON,

7. Use the Canolite D when the Shutter Speed is 1/30 sec. or Slower

Even when the meter needle is within the proper exposure range under ordinary EE photography, the shutter speed is usually 1/30 sec. or slower when shooting indoors, in the dark or early morning. In these cases, there is the possibility of obtaining blurred pictures with hand-held shooting, and it is difficult to completely catch fast-moving subjects. Therefore, under such conditions, it is recommended to attach the Canolite D and switch over to electronic flash photography to obtain sharp and clear pictures.



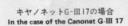














使い方

- 電池のつめ方
- (1)電池装填のときは、スイッチをOFFに してください。 (2)電池泉カバーを矢印方向に引くとカバ
- ーがはずせます。 (3)単三型アルカリマンガン乾電池2本を 電池室内の図示のように挿入します。 ⊕⊕の向きをまちがえないようにして
- ください。 (4)カバーを取り付けます。写真のように、 カバー全体を下に押し下げ、そのまま 集に押し込んでカバーを閉じてくださ
- 2. カメラへの取り付け キャノライトDの取り付け足をカメラ のアクセサリーシューにさし込みます。
- カメフはオートのままで EXAUTO、キヤノネットG-M17, 19, キヤノネット28, キヤノデートE、キ ヤノネットQL17, 19はキヤノライト Dをつければ、EE機影と同様に撮影
- できます。 *シャッタースピードは選択できるカメ ラとできないのがあります。各使用説
- 明書に従ってください。 *EXAUTOはフラッシュオ
- *EXAUTOはフラッシュオートのため の準備が必要です。非細にEXAUTO の使用説明書に従ってください。 *キャノネットG III 7, 19, キャノネ ット28およびキャノネットQ L17, 19 の場合はキャノライトDをつけたまま でもスイッチをOFFにすれば、普通の EE撮影ができます。
- EXAUTOの場合も、キャノライトD のスイッチをOFFにし、EXAUTOを EEに切換えればEE撮影が可能です。 キャノデートEはキャノライトDをつ
- けたままで撮影しても結構です。 被写体の明るさによってストロボ撮影 とカメラ側のEE撮影とに、自動的に 同路が切り換わります。
- スイッチの切換え

スイッチをONにすると充電が始まり、 約8秒後にパイロットランプがつきま

す。 パイロットランアが点灯したら、発光 準備完了です。

*電池の消耗を防ぐために、撮影時以外 はかみべくスイッチをOFFにしておい けかみべくs てください。

摄影

ファインダーをのぞいて、カメラのフ +ーカシングレバーを動かしてピント を合わせます。

- ター指針が適正露出範囲にあれば、 そのままシャッターを切ってください。 適正露出の写真がとれます。撮影距離 が不適当な場合。適正露出が得られま せん。指針が適正露出範囲にくるよう 被写体に近づくか遠ざかるかしてくだ

 パイロットランプとメーター指針 パイロットランプが点灯し、発光準備 OKになると、同時にファインダー内 の指針が適正露出範囲に移動してきま す。したがって、ファインダー内でも 発光準備完了を確認できます。指針は **充電の進行状況によって位置が変わり** ますが、適正露出範囲にある限り、い

つでも撮影できます。 *スイッチをONにしてから、パイロットランプが点灯するまで30秒以上かかる時は新しい電池と交換してください。 < (使用電池) 単3型アルカリマンガン乾電池(AM-3)

7.
込粉以下のスローシャッターにはキヤ

ノライトDを ふつうのEE撮影で、 ふつうの私も確認で、メーター指針が 民 医 撮影範囲にある場合でも、室内や 夕暮、早朝などはシャッター温度が冷 秒以下のスローシャッターになります。 この場合は、手ぶれの恐れがあり、ま この場合は、下はRO型化があり、また、動きの速い被写体を完全にキャッチするのはむずかしくなります。こんなときは、キヤノライトDを装着して、ストロボ撮影に切り換えてください。 鮮明な画像がキャッチできます。